

Revista del



club Filatélico de caracas



Bs. 1,00

No. 31

Emisión de las Islas Cook en conmemoración de la Navidad de 1966, con cinco cuadros de Fra Angélico, Hans Memling, Diego Velázquez, Jerónimo Bosch y José de Ribera.

NOVIEMBRE - DICIEMBRE

CLUB FILATELICO DE CARACAS

Presidente Honorario, Sr. William A. Rodríguez

JUNTA DIRECTIVA

Presidente	Sr. Rafael Oriol
Vice-Presidente	Dr. Jesús A. Yerena
Secretario	Sr. Maak Lampe
Tesorero	Dr. John Lampe M.
Primer Vocal	Sr. Genaro Tavernini
Segundo Vocal	Sr. Juan Rodríguez
Tercer Vocal	Sr. Tulio Piacentini
Comisario	Sr. Daniel Desenclos

LUGAR DE REUNION

DOMINGOS, de 9 a 12 a.m. - Colegio de Médicos del D.F. - Los Chaguaramos.

TELEFONOS: 33.34.59 - 34.00.68

DIRECCION POSTAL: Apartado del Este 5197 - CARACAS, VENEZUELA

CUERPO DE REDACTORES

Sr. Ebert E. Boylan	— CARACAS
Sr. Augusto Víctor Bousquet	— BUENOS AIRES, ARGENTINA
Sr. Guy Buvat de Virginy	— CARACAS
Dr. Miguel Dao H.	— CARACAS
Dr. Pedro J. Dib	— CARACAS
Sr. Manuel Fabeiro	— NOYA, GALICIA (ESPAÑA)
Sr. Adrián Hernández Baño	— CARACAS
Dr. Santiago Hernández Ron	— CARACAS
Dr. John Lampe M.	— CARACAS
Sr. Rafael Lamus Rodríguez	— CARACAS
Sr. E. Martín Guerra	— CARACAS
Sr. Xavier Picard	— CARACAS
Sr. Eduardo Premoli	— BUENOS AIRES, ARGENTINA
Dr. Leo J. Van Jochem	— CARACAS
Sr. Andreas Von Lind	— CARACAS

REVISTA DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA
GINEBRA (SUIZA)

APARTADO DEL ESTE 5197 - TELFS.: 34.00.68 - 33.34.59
CARACAS - VENEZUELA

Director: RAFAEL ORIOI CASTELLS

Sub-Director: E. MARTIN GUERRA

Administrador: AQUILES TELLO M.

Ni esta Revista, ni el CLUB FILATELICO DE CARACAS necesariamente comparten las opiniones expresadas por los autores de los artículos que se publican y que no llevan el respaldo del CLUB.

AÑO 6

NOVIEMBRE - DICIEMBRE

No. 31



La Dirección de la Revista del Club Filatélico de Caracas agradece a los socios, anunciantes, favorecedores y lectores la ayuda y colaboración recibidas durante este año, y deseamos a todos

FELICES PASCUAS

y

PROSPERO AÑO NUEVO

EDITORIAL

Si de nosotros dependiera (y jamás dependerá)...

...estableceríamos una política filatélica eficiente y sensata.

...no toleraríamos que el costo anual de las nuevas emisiones excediera de una cantidad prudencial.

...rechazaríamos cualquier intromisión para lanzar estampillas no contempladas en un programa semestral.

...cada decreto de emisión establecería el día exacto de la puesta en circulación.

...haríamos que se siguiera el mismo sistema de los Estados Unidos para los sobres primer día.

...emitiríamos una serie en honor del Marqués de Barinas (¿lo conoce usted?) y de Rafael Rangel.

...emitiríamos una estampilla con el perro de Mucuchíes.

...instalaríamos una máquina impresora, a seis colores simultáneos, completamente automática hasta en las perforaciones, para imprimir en el país nuestros timbres postales y fiscales. Estaría bajo el control directo del Contralor General de la Nación.

...tendríamos un magnífico Museo Postal sin que nada le costara al Estado.

...estableceríamos concursos entre los artistas nacionales para el dibujo de ciertas estampillas, con premio al ganador.

Si de nosotros dependiera...

—¡Oye! ¡Oye!... ¡Despierta!

—¿Qué pasa?

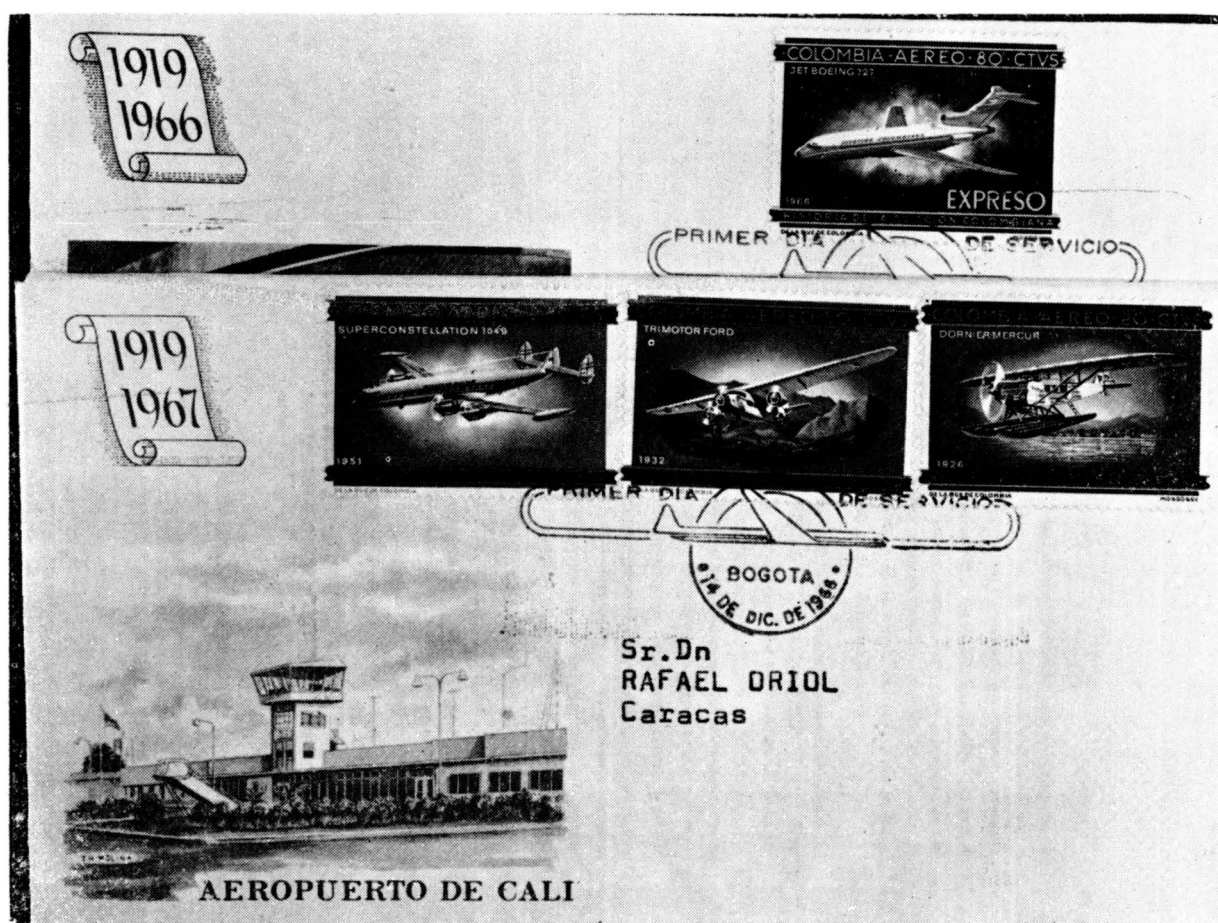
—Tenías una pesadilla...



Emisión de Ayuda a la Federación Antillana de la Niñez, compuesta por cuatro valores más la correspondiente sobretasa. Cortesía del Director de Correos de Willemstad, Curazao.



Emisión del Brasil para las Navidades de 1966, con su correspondiente matasellos conmemorativo. Cortesía del Coronel Carlos Santos Pinheiro.



Ultimo grupo de la serie de la "Historia de la Aviación Colombiana", compuesta de diez valores aéreos, inclusive el Expreso Aéreo de 80 ctvos. Los primeros días fueron: 13-12-65, 15-7-66 y 14-12-66.

TODO PARA LA FILATELIA

EL HOBBY QUE EDUCA Y AHORRA DINERO PARA EL FUTURO



VENEZUELA

*Album
JUNIOR*



*Album
DE LUJO*



*Album
SEGUNDO
CENTENARIO*

TAMBIEN SE SUMINISTRAN CON PROTECTORES



**filatélica
filven c.a.
venezolana**

AVDA. URDANETA - EDIF. CENTRAL - TEL: 81.33.35
APARTADO 3114 - CABLES "FILVENCA" - CARACAS-VENEZUELA

Orígenes de las emisiones cuarta y quinta de las estampillas de Correo de Venezuela

1866-1873. Las cuadradas

1873-1878. Las cuadradas "con contraseñas".

Por el Dr. SANTIAGO HERNANDEZ RON

(Continuación)

Ministerio de Fomento. Sección Primera.

Caracas, Agosto 22 de 1870.

Teniendo el Gobierno informes fidedignos QUE ESTA EN CIRCULACION UNA CONSIDERABLE CANTIDAD DE ESTAMPILLAS DE CORREOS NACIONALES CUYO ORIGEN ES ILEGITIMO, y perjudicándose altamente con su expendio el Erario Nacional,

Resuelve:

Art. 1º SE SUSPENDE EL EXPENDIO DE ESTAMPILLAS EN LAS ADMINISTRACIONES DE CORREOS, DEBIENDO SATISFACERSE EN EFECTIVO EL PORTE DE LA CARTAS O PLIEGOS QUE EN ELLAS SE DEPOSITEN para su dirección con arreglo a la tarifa vigente.

Art. 2º Los administradores de Correos, por sí o por medio del empleado correspondiente percibirán en efectivo el porte de la correspondencia que se les entregue para su dirección, E IGUAL VALOR LE PONDRAN EN ESTAMPILLAS, INUTILIZANDOLAS CONFORME A LA LEY.

Art. 3º La mitad del valor del porte de las cartas se apartará para formar un fondo con que se pagarán las estampillas de origen legítimo.

Art. 4º Los particulares que tengan estampillas compradas en dichas oficinas, las consignarán en ellas en el término de cuatro días, desde la publicación de este Decreto en cada localidad, y si dicha compra constare en el libro respectivo, los administradores las depositarán y dirigirán a la administración general, acompañada de la certificación correspondiente. Las subalternas las enviarán a sus respectivas principales, y éstas incorporándolas a las que hayan sido presentadas a su oficina, las remitirán a la general.

Art. 5º El administrador general pasará una razón circunstanciada al Ministerio de Fomento y a la Tesorería Nacional del Distrito, de las estampillas que recibiere de conformidad con el artículo anterior, a fin de que el Gobierno ordene el pago a los interesados de la suma a que montare el valor de las estampillas consignadas por cada uno.

Art. 6º La administración general depositará las estampillas que recibiere, de conformidad con el Art. 4º, haciendo en sus libros los asientos correspondientes.

Art. 7º Las estampillas que sean presentadas en cualquiera administración de correos y que no conste haber sido compradas allí, serán retenidas por el administrador y remitidas al Tribunal competente, para que proceda en el acto a la averiguación correspondiente hasta descubrir su origen e imponer a los culpables la pena a que se hayan hecho acreedores.

Art. 8º EL GOBIERNO DISPONDRA LA EMISION DE NUEVAS ESTAMPILLAS CUANDO LO JUZGUE CONVENIENTE.

Art. 9º Los administradores de correos luego que reciban el presente Decreto lo fijarán en lugar público de la oficina, y lo harán publicar en los diarios. También se publicarán el resultado general de esta resolución. Comuníquese y publíquese. Por el Ejecutivo Nacional. Francisco Pimentel y Root.

Esa Resolución es en su redacción y contenido, igual al Decreto de 2 de Octubre de 1865 cuando se descubrió la falsificación de las estampillas Aguilas, y al igual pauta lo siguiente: a) se suspende el expendio, pero no el uso de las estampillas Cuadradas, b) el porte se pagaría en efectivo y los administradores de las estafetas le pondrían las estampillas requeridas de las existencias legítimas en su poder, c) no se recibirían las cartas con las estampillas pegadas, pues eso lo haría el administrador de la estafeta, e) se preveía la emisión de nuevas estampillas.

Este dato sobre la falsificación es muy interesante, pues según es muy conocido de los coleccionistas, de un tipo del valor de 1/2 real se consiguen en la actualidad gran cantidad de ejemplares sueltos, en bloques grandes y pequeños, en tiras y en hojas completas, y lo que es más raro, también abunda el error Tete-Beche, escasisimo generalmente en todas las emisiones y aun en las de esa misma en los otros tipos del 1/2 real. Esa abundancia de un tipo de estampilla Cuadrada de 1/2 real, lo que no sucede con los otros valores y tipos de ese mismo 1/2 real, da pie para asegurar con certeza que provienen de la falsificación descubierta en 1870 y así lo trataremos de demostrar.

Se ha creído y afirmado erróneamente que las estampillas cuadradas de 1866 dejaron de circular en 1871 por haber sido sustituidas por las de Escuelas, por creerse también erróneamente que las Escuelas fueron creadas para Correos y Renta al mismo tiempo; pero como demostraremos en nuestro trabajo sobre las Tres Primeras Emisiones de las Escuelas (4), ello no es cierto, puesto que las Escuelas fueron creadas únicamente para uso fiscal, y sólo a partir del día 7 de Junio de 1878 es que fue autorizado su uso postal.

LAS ESTAMPILLAS CUADRADAS ESTUVIERON EN USO DESDE EL 1º DE ENERO DE 1866 HASTA EL 1º DE JULIO DE 1873 EN QUE FUERON SUSTITUIDAS POR LAS "CUADRADAS CON CONTRASEÑA".

Es de hacer notar que la Resolución del 22 de Agosto no prohibió el uso ni retiró de la circulación a las estampillas Cuadradas, sino que solamente prohibió su expendio, dejándolas en circulación puesto que los encargados de las estafetas se las ponían a las cartas de las existencias legítimas en su poder. Es la repetición del caso ocurrido en 1865 con las "Aguilas".

Otra causa de confusión ha sido el Decreto de fecha 3 de Junio de 1873 (5), el cual en su artículo 1º dice: "Se restablece el uso de las estampillas (de correo) creadas por la Ley en la forma y aplicaciones que se determinan en el Decreto vigente de 20 de Enero de 1865 sobre régimen de las oficinas de correos" lo cual ha dado pie para asegurar que por el hecho de restablecerse su uso, ellas no existían, cuando la verdad es que lo que quiso decir era que se volvían a poner a la venta del público las estampillas de correo Cuadradas cuyo expendio había sido suspendido anteriormente. Este punto ha sido tratado extensamente por el autor en su ya citado trabajo (4) sobre las Tres Primeras Emisiones de Escuelas, trabajo al cual deben ocurrir los interesados, pues creemos innecesario repetir los argumentos que presentamos.

Las Cuadradas siguieron, pues, usándose hasta el 1º de Julio de 1873, como se desprende de la Resolución de 3 de Junio de ese mismo año que entre otros artículos tiene los siguientes: "Art. 1º El Tesorero Nacional de Fomento recibirá y dará entrada en su cuenta a la cantidad de 234.250 estampillas de correo, contra-

señadas, cuyos valores ascienden a la cantidad de 23.747,30 venezolanos, que le serán entregadas por el Presidente del Tribunal de Cuentas con orden del Ministerio de Fomento en cuyo Despacho existen depositadas. ...Art. 8º Desde el 1º de Julio próximo principiarán a regir en todas las oficinas de Correos de la República el Decreto expedido por el Ministerio del Interior restableciendo el uso de las estampillas de correo, y la presente Resolución". Como las estampillas que empezaron a circular el 1º de Julio fueron las Cuadradas con Contraseña, ello nos indica que las Cuadradas estuvieron en uso hasta el 30 de Junio de 1873.

LA FALSIFICACION DE 1870.

EL 1/2 REAL ABUNDANTE.

Según los datos que se tienen, de la estampilla de 1/2 real se conocen varias emisiones o tiradas entre los años de 1866 y 1869. En todas las tiradas menos la última, esas estampillas tienen como característica (véase figuras Nos. 4 y 11) que en la parte superior izquierda la línea del marco es gruesa y así continúa por el lado superior del octágono, característica esa que no tienen los demás valores de la serie, lo cual parece indicar que todas esas tiradas del 1/2 real fueron hechas con la misma piedra litográfica. Sin embargo, la última tirada del 1/2 real aparecida en 1869 ó 1870 no tiene la característica de la línea gruesa, correspondiendo al año anterior o al mismo año en que se descubrió la falsificación, lo que es una coincidencia muy digna de tomarse en cuenta, puesto que de esa estampilla se encuentra gran cantidad actualmente.

La Resolución prohibiendo el expendio, pero no el uso, de las estampillas Cuadradas dice que "teniendo el Gobierno informes fidedignos de que están en circulación UNA CONSIDERABLE CANTIDAD DE ESTAMPILLAS DE CORREOS NACIONALES cuyo origen es ilegítimo", y aunque esa frase no se refiere a un valor determinado se puede asegurar que es sobre el 1/2 real por ser ese valor el de más uso y el que antes y después se falsificaba siempre.

Otro dato que nos da la certeza de que la estampilla del 1/2 real abundante es proveniente de la falsificación es el siguiente: la Primera Emisión de la "Cuadradas con Contraseña", como veremos más luego al tratar de esas estampillas, fue proveniente de las existencias de las Cuadradas a las cuales se les timbró posteriormente la contraseña; y en las contraseñadas la estampilla del 1/2 real tiene la característica de la línea gruesa en el marco superior izquierdo. Si las de 1/2 real sin esa característica hubieran sido oficiales ellas hubieran sido contraseñadas; y si no lo fueron, es porque eran de las falsificadas.

Otro dato muy indicativo, es que del 1/2 real se conocen dos tipos de Tete-Beche: con la característica y sin la característica, y en cambio en las con contraseña sólo se conoce un tipo de Tete-Beche y que es precisamente el de la característica, por pertenecer a las estampillas legítimas.

Se podrá pensar y argüir que es difícil creer que habiéndose descubierto la falsificación de las Cuadradas a mediados de 1870, no se emitieran nuevas estampillas hasta mediados de 1873, pero ello lo aclara el mismo decreto al decir en su artículo 8º "El Gobierno dispondrá la emisión de nuevas estampillas **cuando lo juzgue conveniente**", lo que nos indica que no se tenía interés por el momento en emitir las nuevas estampillas, debido posiblemente a las causas siguientes: a) con la medida tomada de prohibir el expendio pero no el uso de las Cuadradas, se cortó de raíz la circulación de las falsificadas; b) la gran existencia que muy posiblemente había de la emisión Cuadradas hacía onerosa una nueva emisión; c) debido a una serie de factores cuya relación detallada dimos en nuestro trabajo sobre las estampillas Escuelas (4), el ramo de correos estuvo abandonado casi totalmente; y d) el ramo de correos no se consideraba como una buena fuente de ingresos, y por ello se ocuparon de otros que consideraban mejores, preteritando el de las estampillas y de la correspondencia.

POR LO EXPUESTO ANTERIORMENTE, ES CRITERIO DEL AUTOR QUE LAS ESTAMPILLAS DE MEDIO REAL CUADRADAS QUE SE ENCUENTRAN EN ABUNDANCIA Y QUE NO TIENEN LA CARACTERISTICA DE LA LINEA GRUESA EN EL MARCO SUPERIOR, PROVIENEN DE LA FALSIFICACION DESCUBIERTA EN 1870 POR EL GOBIERNO Y QUE DIO MOTIVO A QUE FUERA SUSPENDIDA LA VENTA PERO NO PROHIBIDO SU USO.

QUINTA EMISION. LAS "CUADRADAS CON CONTRASEÑA". 1873-1878.
1873. PRIMERA TIRADA. Reselladas con "Estampillas de Correo - Contraseña".
Valores: Medio Real, Un Real y Dos Reales.

El artículo 8º de la Resolución del 22 de Agosto de 1870 dice: "El Gobierno dispondrá la emisión de nuevas estampillas cuando lo juzgue conveniente". Ahora veremos cuando lo juzgó conveniente y de donde provinieron las estampillas con **contraseña**.

De los documentos inéditos encontrados en el Archivo General de la Nación, Sección del Ministerio de Fomento (3), extractaremos los datos relativos a esta emisión, así:

a) Con fecha 9 de Marzo de 1871 el Ministro de Fomento comisiona al Secretario de ese Ministerio "para que cuente y reciba custodiándolas bajo su responsabilidad **hasta que se marquen**, las estampillas de correos recibidas en esa fecha del Administrador General de Correos". Esas estampillas recibidas eran parte de las Cuadradas en circulación, y no podían ser todas por el hecho de que en las estafetas se tenían existencias para ponérselas a la correspondencia de acuerdo con la Resolución del 22 de Agosto de 1871;

CASA FILATELICA

Earl P. L. Apfelbaum Inc.
150305 Walnut Street
Philadelphia, Pennsylvania 19102, USA

Nuestra organización, con más de 40 personas al servicio del coleccionista, es una de las principales casas filatélicas del mundo.

COMPRAMOS colecciones o lotes importantes de sellos, cualquiera que sea su valor.

Podemos ofrecer los siguientes servicios: VENTAS POR MENOR, SUBASTAS PUBLICAS, AJUSTES PARTICULARES o pedidos por MANCO-LISTAS.

Enviamos nuestros catálogos a solicitud. Atendemos en inglés o castellano.

MUY IMPORTANTE: Próximamente iniciarán nuestros representantes sus visitas a Venezuela, por lo cual rogamos a todos los que deseen iniciar relaciones comerciales con nosotros escribirnos a la brevedad posible, mandándonos su dirección.

b) Al día siguiente, 10 de Marzo, el Administrador General de Correos contestó al Ministro de Fomento diciéndole “quedo impuesto de la Resolución dictada con fecha de ayer por el ciudadano Ministro de Fomento respecto de las estampillas, y de la manera como debe darse curso a la correspondencia **mientras se resellan las estampillas existentes**”. No encontramos la Resolución citada sobre el modo de resellar las estampillas; pero en cuanto a la manera de “como debe darse curso a

ESTADOS UNIDOS DE VENEZUELA.

ADMINISTRACION *Subalterna* DE CORREOS.

Puerto Cabello Diciembre 29 de 1873

Ciudadano Administrador *Juan Le Comendador Valencia*

Factura de la correspondencia que se remite.

	Núm.	Valor
Oficios		
Cartas francas		
Muestras		
Folletos		
Autos civiles		
Idem criminales		
Redajos <i>40 y ca. go</i> <i>60</i> <i>40</i> <i>40</i>		
Paquetes de impresos		
Impresos sueltos		
Paquetes de otras administraciones		

CERTIFICADOS.




SOBRES DEVUELTOS.

EL ADMINISTRADOR

J. P. Pichón

FIGURA 5

Factura de envío de correspondencia exterior, de fecha 29 de Diciembre de 1873, de la Administración Subalterna de Puerto Cabello a la Administración Principal de Valencia. Las estampillas inutilizadas corresponden: las 4 de 1/2 real a la Primera Tirada de 1873, y las 4 de Un Real a la Segunda Tirada, también de 1873. Las estampillas le fueron pegadas a la planilla e inutilizadas, porque la Ley prescribía que la correspondencia que llegara “franca” del exterior, fuera remitida según planilla a su lugar de destino, donde el Administrador de Correos recibiría del destinatario, en estampillas, el valor del franqueo. Las estampillas eran pegadas e inutilizadas en la planilla de envío, la cual era devuelta a la Administración de origen.

la correspondencia", creemos que no podía ser otro que el pautado por la Resolución de Octubre de 1870, o sea recibiendo el jefe de estafeta, en efectivo, el valor del franqueo y poniéndole las estampillas de las existencias que tenía en su poder;

c) con fecha 18 de Agosto de 1871 el Ministro de Fomento dictó una Resolución por la cual "Desde esta fecha queda sometido al ciudadano Secretario del Ministerio el encargo de custodiar las estampillas de correo existentes en ese Despacho, **con contraseña o sin ella**, y las que en lo sucesivo remitiera el Administrador General de Correos". Tenemos, pues, que para esa fecha de Agosto de 1871 ya habían sido contraseñadas las estampillas, lo que no había sucedido para Marzo de ese mismo año;

d) Con fecha 21 de Mayo de 1872, aparece en el expediente que glosamos, el cuadro que de seguidas copiamos:

Emisión primitiva.

EXISTENCIA EN EL MINISTERIO DE FOMENTO DE ESTAMPILLAS DE CORREOS Y SUS VALORES

1.626 estampillas de Dos Reales una hacen	\$	406,50	
165 estampillas de Un Real una hacen	\$	20,62	
1.039 estampillas de Medio Real una hacen	\$	64,94	
			\$ 492,06
Emisión antigua de la Federación.			
5.117 estampillas de Dos Reales una hacen	\$	1.879,50	
6.826 estampillas de Un Real una hacen	\$	853,25	
17.899 estampillas de Medio Real una hacen	\$	1.118,68	
			\$ 3.251,43
Ultima emisión contraseñada según orden de este Ministerio.			
48.134 estampillas de Dos Reales una hacen	\$	12.033,50	
96.294 estampillas de Un Real una hacen	\$	12.036,75	
89.822 estampillas de Medio Real una hacen	\$	5.613,88	
			\$ 29.684,13
Ultima emisión sin contraseña.			
1.470 estampillas de Dos Reales una hacen	\$	435,00	
1.215 estampillas de Un Real una hacen	\$	151,88	
3.997 estampillas de Medio Real una hacen	\$	249,81	\$ 34.264,31
			\$ 836,69
			\$ 34.264,31
Recibida del Administrador General de Correos según consta del expediente			\$ 34.274,73
			34.264,31
		Diferencia	\$ 10,42

Esta diferencia consiste en las estampillas que se dieron como muestra al señor Encargado de Negocios del Imperio Alemán, y al ciudadano Arístides Rojas, según consta y de algunas que se rompieron al acto de contraseñarlas.

Caracas, Mayo 21 de 1872.

Contado por mí,
J. Y. Arnal.

Vº Bº: El Secretario,
Terrero Atienza.

(Continuará)

Celebración del Trigésimo Aniversario de la Fundación del Ministerio de Comunicaciones

El día 29 de diciembre, el ciudadano Dr. Héctor Santaella departió amigablemente, en su Despacho, con un nutrido grupo de personalidades, no solamente para despedir el año, sino con el mayor motivo de la conmemoración del Trigésimo Aniversario de la Fundación del Ministerio de Comunicaciones, a cuyo fin dicha oportunidad dio lugar a la emisión de una bella estampilla, a cuatro colores, que representa muy bien distribuidas las actividades de dicho Ministerio.



Momento en que el señor Ministro de Comunicaciones, Dr. Héctor Santaella, autografiaba los carnets conmemorando la emisión de la estampilla del XXX Aniversario de la Fundación del Ministerio. De izquierda a derecha: Dr. E. Padilla Ron, Director General del Ministerio de Comunicaciones; Dr. Miguel Dao, Asesor Filatélico del Ministerio de Hacienda y Miembro de Honor del Club Filatélico; Dr. Jesús A. Yerena, ex-Presidente del Club Filatélico; Dr. Héctor Santaella, Ministro de Comunicaciones; Rafael Oriol, Presidente del Club, y Dr. Santiago Hernández Ron, Asesor Filatélico del Ministerio de Hacienda y Primer Presidente que fue del Club Filatélico de Caracas.

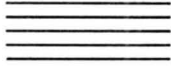
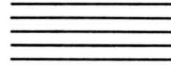
El señor Ministro dirigió unas breves palabras a la concurrencia dándole su más cordial bienvenida y explicando el motivo de la reunión que, al celebrar el trigésimo aniversario del Ministerio, se hallaba orgulloso y muy satisfecho del auge que había llegado a tener su Despacho y de los mayores progresos que se estaban desarrollando, gracias a la tecnificación de los servicios del Ministerio, y que para plasmar este acontecimiento nada mejor había que darlo a conocer al mundo entero por medio de la estampilla conmemorativa que se iba a distribuir en esos momentos.

Fue muy aplaudido y felicitado el Dr. Santaella, quien a su vez tuvo la gentileza de entregar a nuestro Presidente el carnet conmemorativo con la referida estampilla debidamente matasellada, para que fuese distribuido entre la concurrencia, lo que así se hizo y cuya acción fue muy agradecida por el grato recuerdo que ello representa.

Entre las personalidades presentes, invitadas al acto, estaban los ex-Ministros de Comunicaciones, Capitán Pablo Miliani, Doctores Lorenzo Azpurua Marturet y Oscar Machado Zuloaga, así como el actual Ministro de Educación, Dr. J. M. Siso Martínez. También estuvieron presentes nuestros ex-Presidentes los Doctores Santiago Hernández Ron, Jesús A. Yerena y el señor Guy Buvat de Virginy, y nuestro insustituible asesor Dr. Miguel Dao.

Fue un acto muy cordial y simpático que se clausuró con un brindis, haciendo votos por la paz y el bienestar de todos los presentes y de la Nación Venezolana.



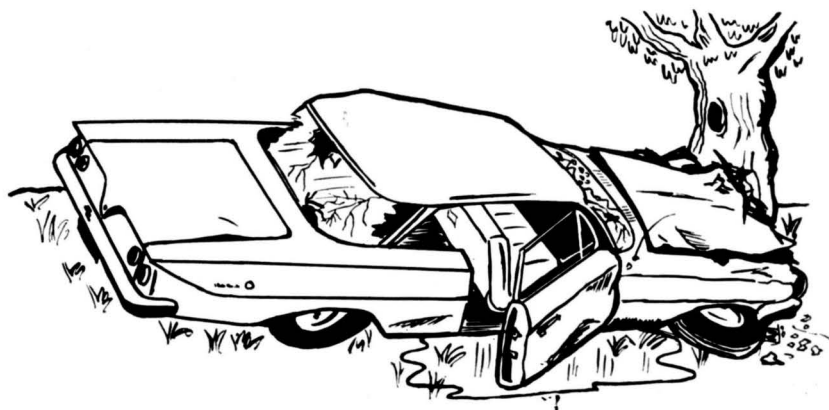
	PRO - FILATELIA	
APARTADO 2192	CARACAS - VENEZUELA	TELEFONO 81 - 17 - 60
VENEZUELA ★ TEMATICAS ★ COMUNES		
EN SERIES - POR MANCOLISTA - A ELEGIR - LOTES.		
SERVICIO DE NOVEDADES Y FDC		
CONDE A PRINCIPAL EDIFICIO PREVISORA		

Cada día aumenta el número de venezolanos que caen bajo las ruedas de los automóviles.

¡¡CONDUCTOR!!

Maneja con prudencia. A mayor velocidad, menor talento del conductor!

¡¡SI MANEJAS NO TOMES!!



Ministerio de Comunicaciones

TEMATICAS

Por E. Martín Guerra

Se nos ocurrió, hace unos 16 años, iniciar una colección con el tema de "Gazapos en las estampillas". No suponíamos entonces que, andando el tiempo, fuéramos a encontrar a otros colegas con la misma manía.

Los tenemos en Italia, Colombia y los Estados Unidos, y es muy posible que los haya en otras naciones. Los intercambios de información nos han servido de mutua ayuda. Y para satisfacción nuestra, la American Topical Association ha inaugurado una sección del tema referido. Pronto aparecerá un estudio en su revista TOPICAL TIMES, para el que tuvimos el gusto de prestar al autor nuestra modesta colaboración.

A medida que se perfecciona el conocimiento de un tema, es preciso hacer nuevos reagrupamientos y montaje de piezas. En lo que a nosotros toca, ya son tres las veces que hemos cambiado el orden de nuestra colección.

Llevamos abiertos hasta la fecha 30 capítulos y 12 secciones que agrupan otros tantos motivos. Los títulos son:

Antroponimia.

Anacronismos y paracronismos de cosa.

Aviación.

Astronomía.

BARCOS:

Veleros.

Mixtos de vela y vapor.

Vapores.

Embarcaciones menores.

Banderas.

Boy-scouts.

Cifras del valor.

Dag Hammarskjöld.

Detalle (Errores de)

Detalle (Omisiones de)

Escena y Escenario.

Escudos.

Falsos motivos.

Fauna.

Fechas.

Flora.

Fuentes de origen (Errores en).

GRAMATICA:

Barbarismos.

Concordancia.

Epéntesis.

Faltas ortográficas.

Metátesis.

Omisión de signos.

Paragoge.

Síncopa.

Inscripciones.

Mapas.

Música.

Olvidos.

Pintura.

Raya del pelo.

Reproducciones especulares.

Símbolos y simbolismos.

Sustitución de persona.

Toponimia.

Trenes.

En el curso de esta tarea han surgido, en varias ocasiones, dudas clasificatorias, principalmente en aquellas estampillas con más de un error. En este caso tomamos en cuenta aquel que a nuestro juicio se destaque más, para incluirla en el capítulo correspondiente.

Para explicar mejor el concepto de "estampilla con varios errores", valgan los siguientes ejemplos:

Pieza con mapa y velero: errores en ambos; pieza con escena de asedio a una fortaleza: errores en el arma, en la escena y en el paisaje de fondo; pieza conmemorativa de un congreso médico: errores en el número ordinal, en la fecha y en la ortografía.

Conocemos alrededor de 600 “gazapos”; pero advertimos que si los distintos valores de una serie ostentan el mismo error, los tomamos como uno solo. Calculamos que aún nos quedan muchas decenas por conocer entre las estampillas emitidas hasta la fecha.

A Venezuela le cabe el “honor” de haber lanzado la estampilla que, según nuestros apuntes, contiene mayor número de errores o descuidos: nos referimos a la del “Bicentenario de la creación del Correo Marítimo”.

Aunque, por imperativos de espacio, el mapa es convencional (demasiado estilizado para nuestro gusto), hay inexactitudes innecesarias. Veamos algunas: De España se menciona únicamente el puerto de Palos; de este puerto partió Colón para su gran descubrimiento, pero los correos marítimos del siglo XVIII partían del de La Coruña. La costa africana figura al oriente de la portuguesa, cuando es lo contrario. Al mapa de Venezuela le suprimieron la península de Paraguaná y la isla de Margarita, y en el lugar de la de Trinidad sólo se ve puro mar. Por lo mismo que es un mapa simbólico, perdonaremos que la distancia entre Africa y América del Sur esté representada por un estrecho brazo de mar. En medio de estos errores hay una nota cómica: la cabeza de “marciano” que se ve en Africa, según la interpretan las historietas de ciencia-ficción. Nos parece, además, que la palabra VENEZUELA debió ponerse donde figura la de CORREOS, por razones fácilmente comprensibles.



El velero no es un navío de mediados del siglo XVIII, sino del XIX. Foque, fofoque y petitfoque reciben el viento a un largo por babor, mientras la trinquetilla y el resto del velamen lo reciben por estribor. En el bauprés se ven dos mocos, y uno de ellos en ángulo inadecuado. Están defectuosamente dibujados los vientos del botalón y frenillos de foques. A pesar de lo hinchado del velamen, el navío no corta la mar con la roda. A popa porta un asta inclinadísima, que más parece caña de pescar. Cuando un velero se hace a la mar, el asta debe acostarse y aferrarse porque, de lo contrario, interrumpiría la maniobra de la botavara.

Pero si estos descuidos no existieran —y los hay en escala mundial—, ¿cómo podríamos incrementar las colecciones los aficionados al tema?

¡Bienvenidos los gazapos! Errare humanum est.

Entre nosotros

Después de una prolongada enfermedad, se halla restablecido y retornado a sus actividades normales nuestro socio fundador el Dr. Rafael Lamus Rodríguez, actuando como Agente Inspector General de Seguros "La Metropolitana". Felicitamos al distinguido compañero y celebramos el retorno a sus normales actividades.

Podemos dar la bienvenida a nuestras reuniones, a los distinguidos y activos compañeros Dr. Jesús A. Yerena, nuestro Vice-Presidente, y a don Héctor Esteves, quienes ya se hallan completamente restablecidos. Felicidades.

Inesperadamente y de un colapso cardíaco, falleció el 19 de diciembre nuestro asociado Maurice Silverstein, miembro muy simpatizante de la filatelia venezolana. Su caso, bien simpático, fue que se hizo socio desde hace cuatro años con motivo de las peticiones que le hacían dos amigos íntimos suyos residentes en los EE. UU., y aunque no coleccionaba ni era filatelista, por el mero hecho de conseguir todas las emisiones y S. P. D. de Venezuela, se hizo socio de nuestro Club. Nuestra condolencia a sus familiares. Paz a sus restos.

PRE - FILATELIA

"MARCAS PRECURSORAS VENEZOLANAS"

Estudio de 108 años de Correo sin estampillas en Venezuela, por ADRIAN HERNANDEZ B. Continuación.

de San Felipe el Fuerte, a orillas del río Yurubí.

En el año de 1812, al igual que a Caracas, la destruyó un terremoto, y se volvió a erigir de nuevo en la parte norte del original sitio donde fue fundada.

Esta región es sumamente ganadera.

San Felipe es la capital de todo el Estado.

Servicio Postal.—Su fundación como Administración Subalterna de Correos, nos viene desde la Colonia, pero todavía no hemos podido ubicar la fecha en que empezó a prestar este servicio, dependiendo para la época de su principal, que era Valencia.

Marcas Pre-Filatélicas.—Conocemos una marca lineal, utilizada en el período de la Gran Colombia, que pone en letras grandes, en dos líneas, “S. Felipe” “Franco”; creemos que ésta sea la marca de la Colonia, que se prolongó, durante el período de la Gran Colombia, y que no tuvo marca. Su color es de tinta de la época sumamente oxidada. (Ver dibujo de la marca en la figura Núm. 73).

**S. FELIPE
FRANCO**

Figura No. 73

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos, “Correo de Venezuela”; al centro las palabras abreviadas “S. Felipe”, falta la A y N de San, y debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es negro. (Ver dibujo de la marca en la figura Núm. 74).



Figura No. 74

S. FERNANDO
Edo. APURE

Fue fundada por el religioso Fray Buenaventura de Benaocaz, a principios del año de 1788, en la orilla derecha del río Apure.

Es un importante puerto fluvial; sus principales riquezas la constituyen la exportación de cueros vacunos, de caimán, y anteriormente las plumas de garza. (Ultimamente el Gobierno tomó medidas ya que estaban exterminando esta especie).

En la época de la Independencia se libraron cruentas batallas entre los Generales Páez y Morillo, en lugares cercanos.

San Fernando es la capital de todo el estado.

Servicio Postal.—Su fundación como Administración Subalterna de Correos nos viene desde la Colonia, pero todavía no hemos podido ubicar la fecha en que empezó a prestar este servicio, dependiendo para la época de su principal, que era Achaguas.

Marcas Pre-Filatélicas.—Conocemos una marca lineal, utilizada en el período de la Gran Colombia; está sumamente maltratada, y por esta razón no la reproducimos. Su color es de tinta de la época oxidado.

Creemos que la marca de la Colonia se prolongó para el período de la Gran Colombia.

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela" y al centro las palabras abreviadas de "S. Ferndo", faltando la A y N de San, y las A y segunda N de Fernando; debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es negro oxidado. (Ver dibujo de la marca en la figura Núm. 75).



Figura No. 75

S. SEBASTIAN
Edo. ARAGUA

Fue fundada por el conquistador español Don Sebastián Díaz de Alfaro hacia el año de 1584, con el nombre primitivo de San Sebastián de los Reyes, entre los ríos Caramacate y Guárico.

En sus alrededores hay unos cerros o morros de piedra parecidos a los célebres de San Juan.

Es una región sumamente agrícola.

Es la capital del Distrito de igual nombre, en dicho estado.

Servicio Postal.—Fue Administración Subalterna de Correos, y su fundación como tal, la podemos ubicar en el período de la Gran Colombia, hacia el año de 1829-30 (?) Dependiendo para la época de su principal, que era Caracas.

Marcas Pre-Filatélicas.—Su fundación como Administración Subalterna de Correos, corresponde al período de la Gran Colombia, pero no creemos que llegase a tener esta marca; quizá una lineal, utilizada durante todo este tiempo. Hasta la fecha nada hemos visto de esta localidad.

A partir del año de 1843, debió tener la marca redonda de Páez, pero hasta ahora tampoco la hemos visto.

STA. LUCIA
Edo. MIRANDA

Su fundación data de finales del siglo XVII, y se erigió parroquia en el año de 1721. Estaba situada cerca del río Guare o Guaire.

Es una región sumamente agrícola.

Santa Lucía es la capital del distrito Paz Castillo en dicho estado.

Servicio Postal. — Su fundación como Administración Subalterna de Correos nos viene desde la Colonia, pero todavía no hemos podido ubicar la fecha en que empezó a prestar este servicio, dependiendo para la época de su Principal, que era Caracas.

(Esta Oficina fue suprimida en los comienzos de la Gran Colombia, año de 1827 (?)).

Marcas Pre-Filatélicas.—Debió tener la marca lineal de la Colonia, pero hasta la fecha no hemos visto nada sobre esta oficina.

SOLEDAD

Edo ANZOATEGUI

Fue fundada, por misioneros, hacia el año de 1755, y está situada en la ribera izquierda de nuestro gran río Orinoco, y frente a la capital de Ciudad Bolívar, rodeada de extensas zonas de pasturaje.

Próximamente será inaugurado, cerca de Soledad, el gran puente de Angostura por el Gobierno Nacional, que unirá los estados Anzoátegui y Bolívar sobre el río Orinoco, y será el puente más largo de Latinoamérica. (1678 metros).

Es la Capital del Distrito Independencia, en dicho estado.

Servicio Postal.—Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1857, dependiendo para la época de su principal, que era Barcelona.

Marcas Pre-Filatélicas.—Aunque su fundación, como Administración Subalterna de Correos, corresponde a la época final de Páez, no creo que tuviera marca facilitada por el servicio postal.

EL SOMBRERO

Edo. GUARICO

Fue fundada por misioneros hacia el año de 1722, y está situada la ciudad, cerca de la margen derecha del río Guárico, siendo un importante centro pecuario.

Es la capital del Distrito Mellado, en dicho estado.

Servicio Postal.—Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1844, dependiendo para la época de su principal, que era Caracas.

Marcas Pre-Filatélicas.—Conocemos la marca redonda de Páez, que es única hasta ahora por su forma, ya que se diferencia de todas las demás de su género: primero, le falta el círculo más exterior, y segundo, los tres círculos más interiores son a base de circunferencias concéntricas; entre ambos pone, como los demás, "Correo de Venezuela", y en su centro la palabra "Sombrero", debajo, Franca. Debe o Certificado. Su color es negro. (Ver dibujo de la marca en al figura núm. 76).



Figura No. 76

S. A. TACHIRA

Edo. TACHIRA

Fue fundada alrededor del año de 1590, y está situada la ciudad, cerca del río Táchira, y de la frontera del país hermano, Colombia, unida a éste, por el puente internacional Bolívar, sobre dicho río.

Su principal riqueza es el café, ya que es la más importante en este producto de todo el país.

Es la capital del Distrito Bolívar, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos y prestó este servicio a partir del año de 1834, dependiendo para la época de su principal, que era Mérida.

Marcas Pre-Filatélicas. — Aunque su fundación, como Administración Subalterna de Correos, corresponde a la época de la Gran Colombia, no tuvo esta marca sino una lineal, encuadrada en dos líneas, que pone, bien "Táchira" "Franca", o "TACHIRA" "DEBE", ambas en color negro. (Ver dibujo de la marca en la figura Núm. 77).

A partir del año de 1843, conocemos también la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", al centro la palabra "Táchira", debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Sus colores son negro y verde. (Ver dibujo de la marca, en la figura núm. 78).



Figura No. 77



Figura No. 78

TINACO Edo. COJEDES

Fue fundada, según los datos del Obispo Martí, hacia el año de 1754, y está situada la ciudad a orillas del río del mismo nombre.

Es la capital del distrito del mismo nombre, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1845, dependiendo para la época de su principal, que era Valencia.

Marcas Pre-Filatélicas. — Como su fundación como Administración, Subalterna de Correos corresponde a plena época de Páez, debió de tener esta marca, pero hasta la fecha no la hemos visto.

TINAQUILLO Edo. COJEDES

Fue fundada por misioneros hacia el año de 1769, y está situada la ciudad, a orillas del río del mismo nombre.

En una sabana, cercana a este pueblo, fue fusilado el General Matías Salazar, bizarro militar de la guerra federalista.

También hubo en sus cercanías grandes piedras que tenían inscripciones indígenas de la época pre-colombina, pero de forma lamentable, fueron destruidas, para hacer exploraciones mineras de amianto.

Es la capital del Distrito Falcón, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos y prestó este servicio a partir de los años de 1828 a 1830, dependiendo para la época de su principal, que era Valencia.

Marcas Pre-Filatélicas. — No conocemos ninguna de este pueblo, dado que prestó servicio de Correos por tiempo escasísimo, pero de tener alguna, sería improvisada por el propio Administrador de Correos de la Subalterna.

Nota.—Hemos visto algunas de las Subalternas creadas en fechas confusas, que en la marca está escrita a pluma, dado que el servicio de Correos no las proporcionó sino al principio de los periódicos, por lo general de la Gran Colombia y Páez, de las estafetas ya existentes.

EL TOCUYO

Edo LARA

Fue fundada por don Juan de Carvajal, en el año de 1545, siendo una de las ciudades más antiguas de la Colonia, con el primitivo nombre de Nuestra Señora de la Concepción del Tocuyo, estando situada sobre dicho río.

Sus edificaciones databan de los siglos XVI y XVII, pero poco queda de ellas, debido a sus repetidos terremotos de los años de 1812, 1870 y 1950; este último casi destruyó por completo toda la ciudad.

La casa actual de Gobierno del Estado, fue un antiguo convento franciscano, que era verdadera joya del arte colonial.

Sus principales riquezas son la agricultura y la minería.

Es la capital del Distrito Morán, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año 1800, dependiendo para la época de su Principal, que era Valencia.

Marcas Pre-Filatélicas.—Conocemos la marca lineal de la Colonia, que pone en dos líneas las palabras "Tocuyo" "Franca"; durante el período de la Gran Colombia, hemos visto la misma marca, o sea que debemos suponer que no tuvo ésta; sus colores son rojo y color de tinta oxidado, quizá originariamente negra. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 79).

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", y en su centro la palabra "Tocuyo"; debajo, bien Franca, Debe o Certificado, y se diferencia de la generalidad de marcas descritas, en que le falta el círculo mas interior; sus colores son negro y rojo. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 80).

TOCUYO
FRANCA

Figura No. 79



Figura No. 80

V. T O V A R
Edo MERIDA

Fue fundada hacia el año de 1800, junto al río Mocotíes.

Su principal riqueza es la agricultura.

Tovar ofrece un caso singular en materia de periodismo: ha sido el pueblo que más publicaciones ha tenido en un siglo.

Es la capital del distrito del mismo nombre, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1850, dependiendo para la época de su principal, que era Mérida.

Marcas Pre-Filatélicas. — Aunque su fundación como Administración Subalterna de Correos corresponde a la época final de Páez, no creo que llegase a tener marca facilitada por el servicio postal.

Nota. — Hemos visto, sobre una estampilla de Escuelas, del año de 1879, una marca en dos líneas que pone "Tovar", "Franca", no sabemos si es la misma que quizá pudo utilizarse e nel período de 1850 a 1859. Su color es negro.

T R U J I L L O
Edo TRUJILLO

Su fundación se la debemos al conquistador español Diego García de Paredes, hacia el año de 1556; una año después fue abandonada, debido al cerco que le pusieron los bravos indios.

Al año siguiente, la reedificó Francisco Ruíz, y le puso por nombre "Mirabel", pero García de Paredes, ordenó que se volviera a llamar con el nombre que él le había dado primitivamente, que fue el de Trujillo.

Pero en el año de 1578, el Alcalde, don Francisco de la Bastida, la fundó definitivamente en el sitio que hoy ocupa, respetando el nombre que le dio su primitivo fundador.

En la Colonia, Trujillo llegó a ser una ciudad opulenta y sumamente poderosa, siendo saqueada en el año de 1678 por corsarios franceses que prácticamente la destruyeron.

TRUJILLO
FRANCA

Figura No. 81

En esta ciudad se firmó el decreto de la Guerra a Muerte, por el Libertador, (15-6-1813), y en un lugar cercano, Santa Ana, se dieron el abrazo de cese de hostilidades, Bolívar y Morillo. (26-11-1820).

Su principal riqueza es la agricultura.

Es la capital de todo el estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y tenemos noticias que prestó este servicio a partir del año de 1789, dependiendo para la época de su principal, que era Maracaibo.

..Marcas Pre-Filatélicas. — Conocemos la marca lineal de la colonia que en dos líneas pone “Trujillo” con X, “Franca” (la N está al revés). Su color es de tinta de la época oxidado, quizá originariamente negra. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 81).

Tuvo, de igual forma, la marca de la Gran Colombia; su estampación es de forma oval, con dos círculos concéntricos (sin puntos intermedios), en su parte superior, y formando media circunferencia, la leyenda “República de Colombia”, debajo un semicírculo, y en medio, la palabra “Trujillo”; debajo de ella, una pequeña línea subrayándola; más abajo, y de acuerdo con la condición del envío, bien Franca o Debe. Su color es de tinta oxidado, quizá originariamente negro. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 82).

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos, “Correo de Venezuela”, al centro la palabra “Trujillo”, y debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es de tinta de la época oxidada, quizá negro originariamente. (Ver dibujo de la marca de CERTIFICADO, en la figura núm. 83).



Figura No. 82



Figura No. 83

T U R M E R O

Edo ARAGUA

Fue fundada por Pedro Villacastin hacia el año de 1603, en uno de los valles más fértiles de todo el país.

A unos 5 Km. de este pueblo, se encuentra el célebre árbol llamado “Samán de Güere”, el más viejo de todo el territorio, ya que se le calcula varios siglos de vida. Los sabios Barón de Humboldt y Bonpland, se quedaron extasiados mirándolo en el año de 1799, dado que su ramaje podía cobijar un batallón en columna. Hoy, lamentablemente, sólo queda de él un viejo tronco y unos pocos de brazos, que siguen viviendo todavía; pero el viajero puede apreciar la grandeza de lo que fue.

Su principal riqueza es la agricultura.

Es la capital del Distrito Mariño, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y tenemos noticias que prestó este servicio a partir del año de 1795, dependiendo para la época de su Principal, que era Caracas.

Marcas Pre - Filatélicas. — Dada su fecha de fundación, debió de tener, sin lugar a dudas, la marca de la colonia, pero hasta la fecha no la hemos visto.

Durante la época de la Gran Colombia, hemos visto en los sobrescritos a plumas la palabra "Turmo" abreviada, por lo que deducimos que no tuvo la marca de la Gran Colombia.

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", y al centro la palabra "Turmero", y debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es negro. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 84).



Figura No. 84

U P A T A Edo. BOLIVAR

Fue fundada por los Padres Capuchinos Catalanes en el año de 1762, junto al río del mismo nombre, y cerca de la sierra de Imataca.

Sus principales riquezas son las minas y la ganadería.

Es la capital del Distrito Piar, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1833, dependiendo para la época de su Principal, que era Guayana. (Hoy Ciudad Bolívar).

Marcas Pre-Filatélicas. — Aunque su fecha de fundación, como Administración Subalterna de Correos, corresponde a la época de la Gran Colombia, por estar situada en la parte sur del país, no creemos que llegase a tenerla; quizá tuvo una marca lineal, pero hasta la fecha nada hemos vistos.

A partir del año de 1843, debió de tener la marca redonda de Páez, sin lugar a dudas, pero la desconocemos también.

U R A C H I C H E Edo. YARACUY

Fue fundada por Pedro del Castillo, hacia el año de 1690, junto al río del mismo nombre.

Su principal riqueza es la agricultura, especialmente la caña de azúcar.

Es la capital del distrito del mismo nombre en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este

servicio a partir del año de 1857, dependiendo para la época de su principal, que era Barquisimeto.

Marcas Pre-Filatélicas. — Dado que su fundación, como Administración subalterna de Correos, corresponde a la época final de Páez, no creo que tuviera marca facilitada por el servicio postal.

VALENCIA

Edo CARABOBO

Fue fundada en las cercanías del lago de Tacarigua, en el año de 1555, por el Capitán don Alonso Díaz Moreno, con el primitivo nombre de Nueva Valencia del Rey, cuyos terrenos eran habitados por los bravos indios jirajaras y tacariguas.

Fue numerosas veces capital de la República.

Su época más gloriosa, fue durante la Independencia, debido a sus asedios, y a la heroica resistencia de esta ciudad, al mando del General Rafael Urdaneta y del Gobernador don Juan de Escalona, ante los asedios de los ejércitos realistas.

Valencia es la ciudad más industrial de toda la república, donde su desarrollo en todas las ramas, le hace pronosticar un magnífico porvenir de grandeza.

Es la capital de todo el estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Principal de Correos, y tenemos noticias que prestó este servicio a partir del año de 1795.

Marcas Pre-Filatélicas. — Conocemos la marca lineal de la Colonia, que pone en dos líneas, "Valencia", "Franca"; sus colores son rojo y negro. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 85).

VALENCIA
FRANCA

Figura No. 85

De la época de la Gran Colombia, hemos visto la misma marca lineal de la Colonia, lo que nos hace suponer que no tuvo ésta, ya que hemos visto de casi todos los años marcas lineales; ahora bien, hacia 1840, y los siguientes hasta noviembre de 1842. Que utiliza por primera vez la marca de Páez. Hemos visto una marca majestuosa, ovalada, que pone, bordeando el óvalo, "República de Venezuela", y en su centro "Valencia", un adorno largo subrayándolo, y debajo, bien Franca o Debe. Su color es negro. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 86).

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos cocéntricos "Correo de Venezuela", y al centro, la palabra "Valencia", debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es negro. (Ver dibujo de la marca en la figura núm. 87).

Nota: Del año de 1858, antes de salir las estampillas, hemos visto de nuevo la marca núm. 86; de igual forma hacemos notar, haber visto el Debe de esta marca sin el óvalo.



Figura No. 86



Figura No. 87

V A L E R A
Edo. TRUJILLO

Está situada en una llanura muy fértil, cerca del río Motatán, su fundación es relativamente nueva, dado que data del año de 1820.

Pero este pueblo, debido a su fertilidad y a la laboriosidad de sus moradores, ha llegado a ser uno de los más importantes de todos los estados andinos.

En lugares próximos, hay nacimientos de aguas sulfurosas, con propiedades terapéuticas.

Es la capital del distrito del mismo nombre en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos y prestó este servicio a partir del año de 1837, dependiendo para la época de su principal, que era Trujillo.

Marcas Pre-Filatélicas. — Su fundación como Administración, Subalter de Correos, pertenece al período de la Gran Colombia, de tener alguna marca, nos inclinamos a creer que ésta fuese lineal, y hecha por el Administrador de la Subalterna, pero nada hemos visto.

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", al centro, la palabra "Valera", debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es negro. (Ver dibujo de la marca en la figura N° 88).

Nota. — Esta marca la hemos visto sobre estampillas de escuelas en color morado, y en una carta, sobre escuelas también, en verde, del año 1883.



Figura No. 88

LA VELA

Edo. FALCON

Fue fundada hacia el año de 1527, y prácticamente era el puerto de Coro, ya que no está muy lejos de esta capital.

En el año de 1806, desembarcó por él el Generalísimo Francisco de Miranda, tratando de liberar a nuestra patria de la dominación española.

En sus alrededores hay paisajes pintorescos, dada su situación, que está al comienzo del istmo de Los Médanos, empezando la península de Paraguaná.

Su principal riqueza, es la pesca y el ganado cabrío.

Es la capital del distrito Colina, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos y prestó este servicio a partir del año de 1857, dependiendo para la época de su principal, que era Coro.

Marcas Pre-Filatélicas. — Dada que su fundación como Administración Subalterna de Correos corresponde a la época final de Páez, no creo que llegase a tener marca facilitada por el servicio postal.

LA VICTORIA

Edo. ARAGUA

Fue fundada por Don Francisco de Loreto hacia el año de 1593, en una llanura sumamente fértil.

Durante la guerra de nuestra Independencia, en sus cercanías se libraron varias batallas, y está cercano el heroico sitio de San Mateo, donde murió, cubierto de gloria, el neo-granadino Antonio Ricaurte.

Su principal riqueza es la agricultura.

Es la Capital del distrito Ricaurte, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y tenemos noticias que prestó este servicio a partir del año de 1795, dependiendo para la época de su principal, que era Caracas.

Marcas Pre-Filatélicas. — Conocemos la marca lineal de la Colonia, que pone la palabra "Vitoria"(1), su color es de tinta de la época oxidada, quizá negra originalmente. (Ver dibujo de la marca en la figura Nº 89). (1) Falta la letra c.

Del período de la Gran Colombia, hemos visto la marca lineal de la Colonia, luego debemos suponer que no la tuvo.

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", al centro, la palabra "Victoria", debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Su color es de tinta de la época, muy oxidado. (Ver dibujo de la marca en la figura Nº 90).

VITORIA

Figura No. 89



Figura No. 90

YARITAGUA Edo. CARACUY

Fue fundada con indios "gayones", hacia el año de 1671, a la orilla del río Turbio.

Es una región sumamente agrícola, y gran productora de caña de azúcar, su mayor riqueza.

Es la capital del Distrito del mismo nombre, en dicho estado.

Servicio Postal. — Fue Administración Subalterna de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1851, dependiendo para la época de su principal que era Barquisimeto.

Marcas Pre-Filatélicas. — Aunque su fundación como Administración Subalterna corresponde a la época de Páez, no creo que tuviera marca facilitada por el servicio postal.

EPILOGO

Distinguidos Colegas:

Durante año y medio, en nuestra revista y en números consecutivos, empezando en el 22, he ido publicando mis pequeños conocimientos sobre Historia Postal y Pre-Filatelia; el tema de por sí es áspero, y por esta razón, lo fui dosificando durante todo este tiempo, y tratando con un poco de historia hacerlo lo más ameno posible. Si así fue, lo celebro, dado que es tan poco lo que se conocía de ella, que considero que mi modesto estudio, sin pretender que esté completo, sí, por lo menos, creo haber echado las bases para que en fechas futuras algún otro colega, con cariño hacia nuestra Historia Postal y Marcas, supere mis yerros, que sin lugar a dudas deben de existir, y de igual forma, llene los muchos vacíos de lo por mí no encontrado.

Como quiera que pienso editar un libro mucho más ampliado de mi estudio, a base de la colaboración exclusiva de comerciantes de filatelia de Caracas y de compañeros particulares, yo desearía que aquél que tuviera material de este género por mí desconocido, tuviera la amabilidad de escribirme al Apartado N° 6122. (Carmelitas). Caracas, o bien comunicarse por el teléfono 82.79.02, notificándomelo.

Y creo que es todo, colegas; si a través de mi modesto trabajo he logrado despertar en unos pocos la curiosidad por la investigación y el cariño hacia la Historia del Correo Patrio y sus Marcas, me sentiré magníficamente pagado. Gracias.

Adrián Hernández Baño

Primera Muestra de Historia Naval Argentina

por EDUARDO PREMOLI

Hace 94 años, el Capitán de Corbeta D. Clodomiro Urtubey, en su nombre y en el de un reducido grupo de oficiales, elevaba al Presidente D. Domingo Faustino Sarmiento, la iniciativa de fundar la Escuela Naval Militar.

Esta idea encontró en el gran educador e insigne estadista, franco apoyo y firme acogida, a tal punto que sancionada la Ley por la cual se establecía la Escuela Náutica en el vapor "General Brown" el día 2 de octubre de 1872, la misma era promulgada sólo tres días más tarde.

Habiendo sido trasladada a su emplazamiento actual en Río Santiago (provincia de Buenos Aires), en octubre de 1909.

Entre los muchos actos oficiales celebratorios del nuevo aniversario, se ha efectuado este año uno de especial trascendencia para los filatelistas temáticos: la **"Primera Muestra Filatélica de Historia Naval Argentina"**, organizada por la Escuela Naval Militar y la **"Asociación Filatélica Temática Argentina"**, con los auspicios de la Federación Argentina de Entidades Filatélicas y la colaboración de la Secretaría de Comunicaciones de la Nación y de la **"Casa de Mendoza"** en Buenos Aires.

La misma se llevó a cabo entre los días 15 al 22 de octubre 1966, contando con 22 expositores y cumplió, a no dudarlo, con los fines perseguidos de presentar en forma didáctica, amena y objetiva los acontecimientos navales de nuestra historia, rindiendo así homenaje a quienes a través de todos los tiempos fueron custodia de soberanía en el mar y sus costas.

Asistieron a los actos programados el señor Director de la Escuela Naval Militar, Contralmirante Raúl Francos, representantes de la Secretaría de Marina, del Instituto Browniano, de varias entidades filatélicas y numeroso público. Se habilitó una Agencia Postal Temporaria provista de un matasellos especial ilustrado que reproducía la fragata A. R. A. "Libertad", y se editaron hermosos sobres recordatorios que fueron puestos en venta y, cuyo producto fue destinado a beneficio de A. L. P. I. (Asociación Lucha Parálisis Infantil).

Todos los expositores, como reconocimiento por la colaboración prestada, recibieron, otorgado por la Escuela Naval Militar, Diploma y Medalla recordatoria, un distintivo y un banderín.

Filatelia Morell

OFRECE MATERIAL FILATELICO

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS

ESPECIALIDAD EN FLORA Y FAUNA

SERVICIO DE NOVEDADES DE VENEZUELA

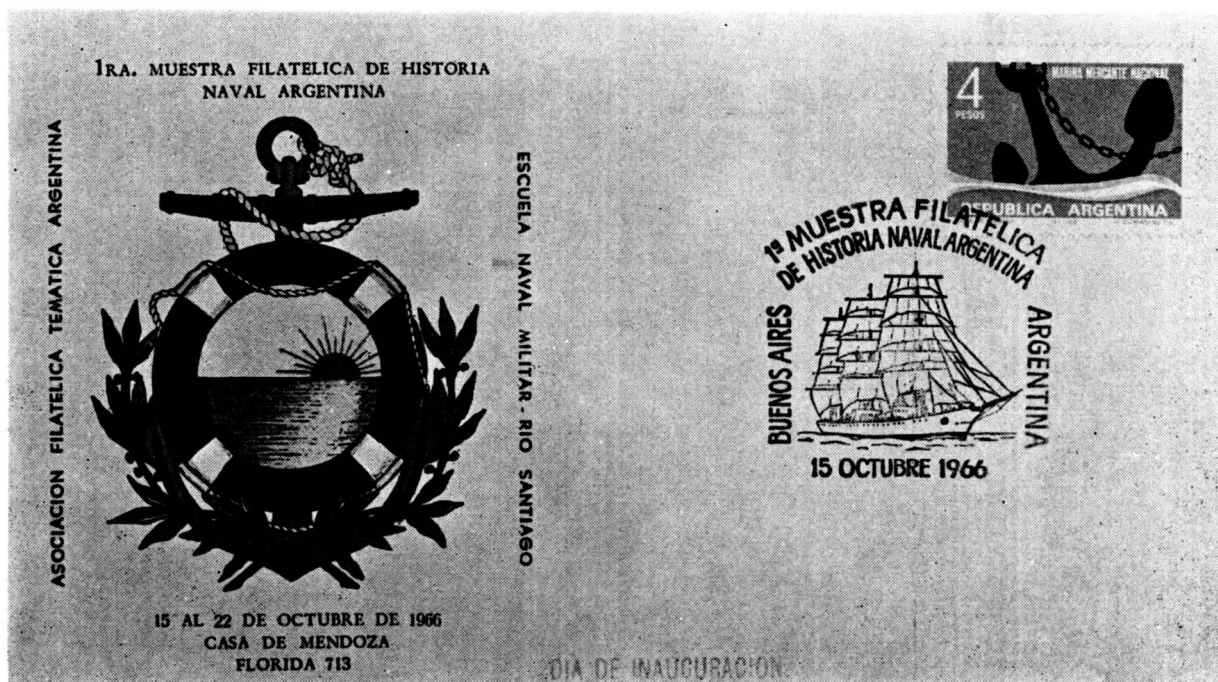
ESPAÑA - ALEMANIA - FRANCIA - VATICANO

Centro Simón Bolívar - Edificio Norte - Pasaje Río Caura 186

CARACAS - VENEZUELA



Acto inaugural de la "Primera Muestra de Historia Naval Argentina". El Almirante Raúl Francos, Director de la Escuela Naval Militar, y el Profesor Pedro A. Depullés, Presidente de la Asociación Filatélica Temática Argentina "AFITA", y el titular de la Federación Argentina de Entidades Filatélicas, Sr. Vicente A. DiGaudio. Foto "El Mundo". B. Aires



Sobre Primer Día de la Primera Mostra de Historia Naval Argentina.



igm INDUSTRIAS GRAFICAS MODERNAS
S. A. VENEZOLANA

TIPOGRAFIA - LITOGRAFIA



EDIFICIO MOLISE - AVENIDA PRINCIPAL LEBRUN

TELEFONOS: 34.08.96 - 34.85.73

PETARE - ESTADO MIRANDA - APARTADO 8291 - CARACAS



ESTAMPILLAS DE LA REPUBLICA ARGENTINA - Cortesía del Sr. Augusto Bousquet. CARITAS - 2 millones, 10-9-66; ESCRITORES - 2 millones, 17-9-66; MARINA MERCANTE - 3 millones, 8-10-66; HOMBRES DE CIENCIA - 2 millones, 22-10-66 ANIV. BANCO DE LA NACION - 2 millones, 5-11-66; VII CONFER. EJERCITOS AMERICANOS - 1 millón, 29-10-66; SAN JUAN BAPTISTA DE LA SALLE - 2 millones 26-11-66

De aquí y de allá

Emisiones consideradas como dañinas o nocivas por la American Philatelic Society, cuya información ha sido publicada en los números de Octubre y Noviembre de 1966:

AJMAN.—Dos hojitas bloque perf. e imperf. con los astronautas americanos.

DUBAI.—Emisión petrolera de 14 valores que “contiene de todo”.

ECUADOR.—Por dos valores de 75 cents. y 3 sucres, más una hojita bloque de 5 sucres conmemorando el Campeonato Mundial de Ski.

HUNGRIA.—Dos estampillas imperf. emitidas en Septiembre conmemorando el 300 aniversario de Tamas Esze y la serie semipostal imperf. con hojita bloque del Día del Sello.

PARAGUAY.—“Paquete” de 16 estampillas y dos hojitas, en honor a los pioneros de vuelos de Alemania.

PARAGUAY.—Otro “paquete” de iguales cantidades en homenaje a los vuelos espaciales y astronautas.

QU'AITI.—Paquete de 16 estampillas y hojita en honor al Campeonato Mundial de Futbol.

RAS AL KHAIMA.—Paquete similar al anterior en honor de los astronautas norteamericanos.

TOGO.—Ocho estampillas y una hojita en honor al Campeonato Mundial de Futbol.

ALEMANIA ORIENTAL.—Dos valores en la emisión del Congreso de Periodistas por bloquear el valor de 10 pf.

JORDANIA.—“Paquetón de 28 estampillas y una hojita. Temático religioso “Vía Dolorosa” que contiene 14 perforadas y 14 imperf.

ISLAS MALDIVAS.—Seis valores y una hojita conmemorando “Epoca del espacio”.

RAS AL KHAIMA.—16 valores (perf. e imperf.) más una hojita en homenaje a los astronautas americanos.

UM AL QIWAIN.—Conmemorando el centenario de ITU en un “paquete” de nueve estampillas y dos hojitas.

En su comunicado del 20 de octubre, el señor Hugo Fraccaroli, Delegado de la FIP para los países de América Latina, contra las emisiones nocivas de estampillas, informa lo siguiente:

Llamando la atención sobre una agencia de Madrid, España, que anuncia las emisiones de estampillas de un nuevo Estado denominado “Hisperia”, situado en los Mares del Sur y que, por tanto, son puramente viñetas especulativas ya que se desconoce la existencia de dicho país.

Un bloque de la emisión “Para la Niñez” es considerado nocivo en virtud de que la sobretasa es mayor del 50 por 100. También señala sobre dos bloques conmemorativos de la “Reina Isabel”, emitidos el 18 de Abril de 1966 por los mismos motivos de exceso de sobretasa.

La FIP señala con inquietud el abuso que se sigue operando por los países del Golfo Arabe y Costa de los Piratas, lo que está desprestigiando filatélicamente al mundo árabe. Solicita la reconsideración de que eviten emisiones de series y bloques sin dentar en escasas cantidades, elevando los precios especulativos, y lanza la advertencia de que si esta situación no se enmienda, se verá obligada a prohibir la concurrencia en las exposiciones auspiciadas por la FIP de toda colección íntegra o parcial de los referidos países árabes.

Previo convenio con el Gobierno de Panamá, la FIP ha resuelto que queden condenadas como nocivas todas las emisiones de Panamá emitidas del 1 al 31 de Diciembre de 1965, así como TODAS las series y bloques sin dentar emitidos a partir de Enero de 1966. Mientras tanto, hasta nuevo aviso, se aceptarán en las exposiciones todas las emisiones dentadas emitidas a partir del primero de Enero de 1966.

Finalmente, da cuenta de los nombres de personas y firmas que tienen contratos especiales con diferentes países a los que les han encomendado la venta exclusiva de sus estampillas o de cierto número de emisiones:

LEHMANN.—Ghana, Islas Maldivas, Vietnam del Sur, Ceilán, Togo y Dahomey.

F. ANTOUN.—Sharjah, Dubai, Quatar y Libia.

J. & H. TOLOW.—Burundi, Ajmann, Um Al Qwain, Guinea - Fujeira, Tonga, Sierra Leona, Nigeria, Islas Cook y Haití.

M. SELLINGER.—Arabia del Sur y Kathiri.

E.H. MASDEN o E.H. MOSHI.—Bolivia, Ecuador y Haití.

SALGADO.— Haití.

SCHITTE KATTIE (Agencia Filatélica).—Nigeria, Ruanda y Congo (Leopoldville).

Hemos recibido el informe financiero y liquidación de gastos de la "SIPEX", exposición filatélica celebrada a fines de Mayo en Washington; su Presidente, el señor George T. Turner, informa que el Fondo de Garantía que se había formado por suscripciones voluntarias entre 300 coleccionistas, clubs filatélicos, comerciantes y publicaciones, y que había sobrepasado la cifra de \$ 80.000, se había totalmente cubierto y por consiguiente se devolvió a todos íntegramente su contribución.

Además se ha publicado un balance de los ingresos y egresos con fecha de 1º de Noviembre de 1966, que es muy interesante:

Ingresos:

Cobro de entradas a la Exposición	\$13.551	
Avisos	11.420	
Alquiler de espacios en el local	50.367	
Cuotas a los expositores	29.656	
Venta de catálogos, souvenirs, etc.	8.935	
Banquete	7.300	
Otras entradas	1.849	\$128.578

Egresos:

Alquiler de los salones de exhibición	17.076	
Costo de marcos (deducidos \$7.382 de reventa)	20.611	
Trabajos preparatorios de exhibición	5.492	
Empleados de entrada y guardianes	9.539	
Costo de los programas y tickets entradas	11.028	
Atenciones y gastos a los miembros del Jurado	16.323	
Premios	12.987	
Franqueos, teléfono y gastos envíos colecciones	4.240	
Gastos de administración	9.288	
Banquete	7.788	
Otras salidas	2.892	
Publicidad y promociones	9.083	126.347
Superávit		\$ 2.231

En su informe, el Presidente, Mr. Turner, felicita a los que formaron el comité que trabajó, todos residentes de la ciudad de Washington, y que hicieron su labor completamente gratuita, introduciendo métodos nuevos y descartando sistemas "pasados de moda", incluyendo el que absolutamente ningún coleccionista aficionado cobró por servicios, empezando por el Comité de la Gerencia. A su vez, en cambio de sistemas, algunos comerciantes fueron invitados para actuar en el Jurado, y finalmente la invitación a una nutrida selección de jueces extranjeros formó un cuadro puramente internacional, lo que evitó la costumbre inveterada de concentraciones de coleccionistas europeos.

Otro nuevo país productor de estampillas se ha formado con el nombre de MANAMA y, por consiguiente, otro fabricante más de etiquetas de colorines que seguirá la pauta trazada por los Estados Truciales del Golfo Pérsico. Manama es una dependencia de AJMAN del área Trucial de Omán, y porque el destacamento del ejército inglés que cuida aquellos lugares necesita estampillas para su correspondencia, a las autoridades de aquel pedacito de terreno productor de petróleo, se les ocurrió lo más productivo a su economía después de su oro negro: hacer emisiones de sellos de correo. Para empezar han hecho una serie de doce valores: exclusivamente para el uso del correo local, no anunciándose si en el futuro harán propaganda y solicitarán compradores filatelistas.

Según comenta el autor de esta noticia, los motivos que tienen los referidos "Estados Truciales" es para hacerse autopropaganda como productores de petróleo. Hace algo más de cinco años, esos lugares eran completamente desiertos y poblados por nómadas, y a nadie se le hubiera ocurrido hacer repartos de terrenos y darles un nombre. Pero llegaron los "olfateadores del petróleo", y entonces fue cuando los jeques o caciques de cada pequeño sector le dio valor a su terrenito (subsuelo) y tuvo que acudir a la propaganda de la emisión de estampillas para dar a conocer al mundo de la existencia de SU territorio como productor de tan precioso líquido y de los millones que le están produciendo. Por este motivo no nos extrañemos que a medida que pase el tiempo, y se descubran más yacimientos de petróleo, se proliferarán aún más los terrenitos productores y vendrán las consabidas propagandas de venta de estampitas y etiquetas de colorines. (Comentarios a la noticia publicada en "Scotts Monthly Stamp Journal").

El próximo Febrero de 1967, la renombrada casa de subastas filatélicas Robert A. Siegel Auction Galleries, en New York, pondrá a la venta en remate público la fantástica colección del multimillonario Josiah K. Lilly, Presidente de la firma farmacéutica Eli Lilly & Co., y que se compone de 250 álbumes llenos prácticamente de estampillas de los Estados Unidos de Norte América, empezando por los célebres "Locales y Provisionales". Entre ellos, las dos famosas piezas de "Alexandria" 1X1 y 1X1a. que cada una vale \$15.000. La misma y única copia en papel azul 1X2 que vale \$25.000 La emisión colombina catalogada en Fcs. 4.000 la serie, se subastará en hojas completas de 100 sellos. La célebre estampilla aérea del 24 centavos invertida, se calcula que como se presentará en bloques de 4 valdrá no menos de \$80.000. Otro lote impresionante es el de la emisión de los Zeppelines, que se presentará en hojas completas. A quien interese adquirir el catálogo de esa subasta, puede dirigirse a Robert A. Siegel Auction Galleries, 10 East 52nd st., New York NY. 10022 cuyo catálogo, incluyendo el precio de cada lote vendido, vale \$10.00.

La Sociedad Internacional de Sellos Scoutistas (Boy Scouts o Exploradores) de los Estados Unidos ha celebrado su 15º aniversario con una nómina que pasa los 1.300 miembros. Hay asociados en 48 estados de la Unión Americana (EE. UU.) y en 48 países del mundo. Es tan popular el "scoutismo" en todas partes, que 80 naciones han hecho emisiones homenajeando y conmemorando eventos de los Boy Scouts o Girl Scouts, que es el nombre en inglés que se les da a los muchachos exploradores, sean varones o hembras.

Cuéntase que en el Sureste de Alaska existen los restos de casas que se construyeron cuando la fiebre del oro en el Klondike el siglo pasado, a cuyo núcleo se le dio el nombre de "Chicken" (Pollo) que, aunque no aparece en el mapa de Alaska, sigue figurando como estafeta postal para la Post Office Dept. de Washington. Cuando el correo americano emitió una estampilla conmemorativa en homenaje al centenario de la industrialización de la avicultura, se encontró que el lugar indicado para fijar el Primer Día de emisión era un pueblecito que se llama CHICKEN, en Alaska, y allí decidieron las autoridades para fijar el consabido y acostumbrado matasellado. Para preparar y organizar el acto, se envió un agente del correo desde Seattle para entrevistarse con el pseudo administrador o agente de la referida estafeta, encontrándose que estaba localizada en una pequeña casita que actuaba de tienda mixta, y al fondo,, en un pequeño mostrador oscuro y abandonado, estaba una cajita de cartón conteniendo un surtido de estampillas para el franqueo ordinario, un talonario roído para Giros Postales y los consabidos sellos de metal para cancelar el franqueo. El señor representante del Correo explicó al "funcionario", dueño a la vez de la referida tiendecita, el magno acontecimiento que se iba a celebrar y los cientos de miles de peticiones de sobres de Primer Día que iba a recibir, todo lo cual tenía que cumplir con suma meticulosidad y reexpedir a sus peticionarios. Una vez oída la peroración y explicación de tan magno acontecimiento, y sin responder una sola palabra, se retiró al fondo de la tienda e introdujo dentro de la saca de lona del correo, la cajita con las estampillas, el talonario de Giros Postales y el matasellos; lo amarró y lacró debidamente y se lo entregó al señor representante con estas palabras: "Señor: Tenga usted su estafeta de correos, pues renuncio en este momento."

FILATELIA CASADO

**GRAN STOCK DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA
MATERIAL FILATELICO EN GENERAL
ESPECIALIDAD EN ESTAMPILLAS DE ESPAÑA**

Pelota a Abanico - Edif. "Abanico" Local B. - Telf.: 81.48.21 - Aptdo. 8021

CARACAS - VENEZUELA

AHORA CAYO BOLIVIA

La Filatelia afronta una amenaza que parece abrumadora: la alianza, para la explotación de los coleccionistas, de algunos comerciantes inescrupulosos —los tales, tales y tales— con gobiernos igualmente escasos de pudor.

La amenaza parece abrumadora, decimos; pero sus efectos mortíferos, como ciertas pestes que sólo atacan al hombre en su infancia, son peligrosos para el filatelista novel, para el que se inicia en la afición, deslumbrado, muchas veces, por el derroche de belleza y colorido de los sellos, que adquieren, cada día, mayor encanto.

Para los que hemos envejecido en la Filatelia —aunque seamos quizás los menos— el asunto no tiene importancia: los sellos que imprime el Paraguay para fulano, Bolivia para zutano, Ecuador para equis o Panamá para zeta, no son sellos. No fueron creados para desempeñar la función esencial a que se destinaron, desde su creación por Sir Rowland Hill: franquear correspondencia.

Mientras no llenen esta función fundamental, no son sellos de correo y, pese a toda su belleza, no hay para qué tomarlos en cuenta. No se compran. No se colocan en los álbumes. Y no habrá jurado que, en una exposición, se atreva a decir que la colección de un país está incompleta porque faltan algunas de estas etiquetas.

En estas columnas hemos denunciado cuantas irregularidades atentatorias contra la Filatelia han llegado a nuestro conocimiento, con datos probatorios. Es una labor de prevención de la que no desistiremos, porque creemos servir, con ella, a la verdadera Filatelia y a los verdaderos filatelistas.

Ayer nos tocó denunciar al Ecuador, cuya Junta Militar de Gobierno llevó el descaro hasta ordenar a la firma impresora, De la Rue de Colombia, **matasellar** parte de las emisiones contratadas con uno de estos fulanos, a fin de venderlos como sellos usados, evitándose el trabajo de timbrarlos en el país. ¡Y a esto tuvieron el cinismo de llamar “sellos vendidos exclusivamente para uso filatélico”!

Hoy nos toca Bolivia, cuya contratación con un tal Moshi dio a conocer, in extenso, en la reunión de la FIP, en Washington, el representante latinoamericano ante la “Comisión contra las emisiones abusivas”, señor Hugo Fraccaroli; y respecto de la cual hemos reunido algunos antecedentes complementarios. También aquí se aprovechó la circunstancia de un gobierno dictatorial para realizar un turbio negocio filatélico, cuya gravedad se intentó disimular bajo la frase “comercialización de los sellos”.

No vale la pena entrar en detalles sobre el contrato. Es lo mismo de siempre: un 5% —a veces— para vender en los correos —en el caso de Bolivia especificando que esos sellos serían perforados en todo su contorno—, un 95% para los compradores, a quienes se autoriza para imprimir los sellos sin dentar, en hojas miniatura, en otros colores, etc., etc. A su gusto. Y siempre sobre la base de sellos “temáticos”, contando con el atractivo que ejercen sobre esta nueva rama de la Filatelia.

La FIP ha condenado muchos sellos taxativamente (como aquellos que, en Alemania Oriental, se reserva a la Administración de Correos para “especular oficialmente”); varias series cuyo recargo excede del 50% estimado tolerable; y muchos sellos que son simples fantasías, producto de pícaros o inescrupulosos, dentro o fuera del país de origen. Ha llegado el momento de que la sanción máxima, la condena a no poder presentarse en exposiciones filatélicas bajo su patrocinio, se haga extensiva a países completos, a partir del día en que mancharon su prestigio con negociaciones de la índole de las que señalamos y que, en nuestra América, ya incluyen, dolorosamente, cuatro nombres: Paraguay, Panamá, Ecuador y Bolivia. ¡Eso, sin mencionar otros continentes!

La firma Stanley Gibbons, cuya seriedad es un ejemplo para la Filatelia mundial,

tomó hace tiempo el acuerdo de no incluir en sus catálogos las emisiones del Paraguay y Afganistán, desde el momento en que comenzaron a regir contratos de esta especie. Es una buena sanción, pero sin efecto "fuera del área británica", mientras otros editores no adopten medidas similares o los filatelistas aprendan a defenderse solos, comprando con el debido criterio, sin deslumbrarse con la belleza de las novedades, lo pintoresco del tema o las informaciones "oficiales" sobre cifras de emisión, cuando se trate de países que han perdido ya su reputación dentro de la Filatelia.

Cuando se haga sentir un repudio general, harto justificado, las autoridades de correos que hayan perdido el pudor, al arrullo de los "agentes" y "comercializadores de sellos", se darán cuenta de que la deshonestidad no ha sido jamás un buen negocio y que el prestigio filatélico de un país, más tarde o más temprano, se reflejará o afectará el prestigio nacional.

(De la Revista "Chile Filatélico", Nº 162, de Junio 1966.)



Estampilla privada grabada por el célebre diseñador español J. L. Sánchez Toda, en homenaje al gran propulsor de la filatelia española, Manuel Gálvez. Es un obsequio de prueba dado por su viuda, doña Rafaela Reol, a nuestro Director, que reproducimos con mucho gusto y con grato recuerdo a su memoria.

FILATELIA VENEZUELA

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS Y MATERIAL
FILATELICO

DESPACHO CONTRA REEMBOLSO



PASAJE MENDOZA - LOCAL 6-A

Gradillas a San Jacinto - Teléfono: 42.46.88 - Apartado 6929

CARACAS - VENEZUELA



ESTAMPILLA DE VENEZUELA. — NAVIDAD 1966. Primer día: 9 Dic. 1966 - 150.000 emitidas. **30 ANIVERSARIO DEL MINISTERIO DE COMUNICACIONES.** Primer día: 28 Dic. 1966 - 400.000 emitidas. Fe de erratas: Pág. 34 número anterior se informa que la cantidad decretada de la emisión de la Iconografía del Libertador fueron 13 millones. La cantidad emitida y legalizada fue de 30 millones como primera tirada, pues se considera que será una emisión definitiva de uso general.

ESTAMPILLAS DE VENEZUELA

EMISIONES DECRETADAS

Emisión	Decreto	Fecha	Cantidad	Importe	Tipo	Valores	Gaceta
Vicente González	644	31-10-66	500.000	Bs. 0,80	Aéreo	1	28.176
Aerograma	679	9-12-66	200.000	Bs. 0,60	Aéreo	1	28.208
400º Fund. Caracas	707	27-12-66	15.000	Bs. 1,00	Aéreo	2	28.221
400º Fund. Caracas	707	27-12-66	8.750.000	Bs. 3,10	Aéreo	5	28.221

Nota. — Las 15.000 hojitas del Decreto 707 contendrán los valores de Bs. 0,15 y 0,45.

EMISIONES LEGALIZADAS

Emisión	Decreto	Fecha	Cantidad	Resolución	Fecha	Valores	Tipo	Gaceta
Navidad	618	8-9-66	150.000	42	6-12-66	1	Correos	28.206
Bolívar	484	17-1-66	19.200.000	46	19-12-66	10	Aéreo	28.217
Ministerio Comunicac.	541	16-5-66	500.000	47	24-12-66	1	Correos	28.220

MATASELLOS (GOMIGRAFOS)

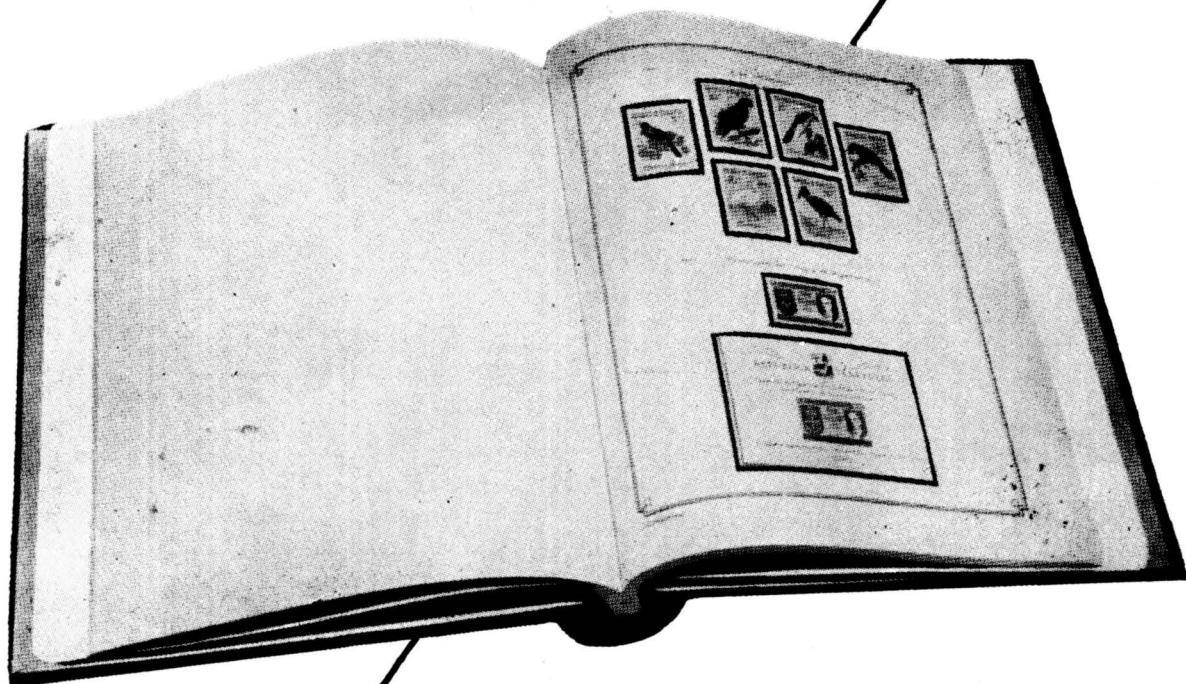
Emisión	Resoluc.	Fecha	Circulac.	Lugares	Gaceta
Ciencias P. y S.	41	1-11-66	3-11-66	Carmelitas, Candelaria, Chacao	28.174
Navidad	43	8-12-66	9-12-66	Carmelitas, Candelaria, Chacao	28.206
Min. Comunic.	48	27-12-66	28-12-66	Carmelitas, Candelaria, Chacao	28.220

Esto sí
es una maravilla !

COMPLETAMENTE ILUSTRADO

Y TAMBIEN

CON PROTECTORES



*Coloque
sus estampillas de
Venezuela
en el
Album Altamira*



Plaza Norte Altamira - Edif. Excelsior - Local 3 - Teléf. 33 02 16
Apartado 11328 Chacao
Caracas Venezuela

ESTAMPILLAS DE NACIONES DE LA COMMONWEALTH.



ANTIGUA - 16 val., 1-11-66, Bradbury-Wilkinson; CEILAN 2 v., 3-11-66, Impres. Austria; GIBRALTAR, 1 v., 15-11-66, Harrison; MALAWI - 1 v., 15-11-66, Harrison; ASCENSION 4 v., 1-12-66, Harrison; CEILAN - 2 v., 1-12-66, De La Rue; LESOTHO - 4 v., 1-12-66, De La Rue; UNESCO, 26 países 3 v., 1-12-66, Harrison; BARBADOS - 4 v., 2-12-66, Harri-

son; JAMAICA - 1 v., 5-12-66, Harrison; CAYMAN - 2 v., 17-12-66, Harrison; TRISTAN DA CUNHA - 4 v., 2-1-67, De La Rue; FIJI - 3 v., 8-12-66, Harrison; ASCENSION - 3 v., 3-1-67, Harrison; BARBADOS - 3 v., 6-1-67, Harrison. Cortesía de Crown Agents Representative - 3100 Massachusetts Ave. N.W. Washington, D.C. 20.008 E.U.A.

Nuevas emisiones

AUSTRIA:

Programadas las siguientes emisiones para 1967:

10ª Conversación Europea de la Ciudad de Viena, Junio.

100 años de estudios forestales universitarios en Austria, fines de año.

Campeonato de Hockey sobre hielo en Viena, Marzo.

Serie deportiva: el Martillo, Julio.

Centenario del nacimiento del Dr. Schönherr, Febrero.

Club de Patinadores (Centenario), Febrero.

San Leopoldo, Noviembre.

Centenario del vals "Danubio Azul", Febrero.

250 aniversario de la Academia de Artes, Octubre.

NACIONES UNIDAS:

Emisión conmemorando el 20º aniversario de "UNICEF" desarrollando la paz en 110 países a favor de la niñez desvalida, contra la ignorancia, enfermedades, hambre y desesperación.

FRANCIA:

Enfermera de ambulancia. Valor Fcs. 0,25+0,10.

"Enfermera". Valor Fcs. 0,30+0,10.

"Payasos", de H. Daumier. Valor Fcs. 1,00.

"Tapiz de Lurcat". Valor Fcs. 1,00.

ISRAEL:

"Día del Sello", 4 valores. Carteros del pasado y presente, Diciembre.

"Investigación del Cáncer", 1 valor Il. 0,15, Diciembre.

ISLAS COOK:

Emisión de Navidad, 5 valores multicolor, Diciembre.

ESTADOS UNIDOS:

Emisiones adicionales a las programadas:

Charlotte Amalie (Islas Vírgenes). Valor 6 cets. Marzo 31, 1967.

Estado de Nebraska. Valor 5 cts. Julio 29, 1967.

Eugene O'Neil. Emisión ordinaria. Valor \$1,00. Octubre 16, 1967.

150 aniversario nacimiento de Henry David Thoreau. 5 cts. Julio 12, 1967.

Albert Gallatin, Valor 1 1/4 cents. Enero 30, 1967.

Francis Parkman. Valor 3 cents. Septiembre 16, 1967.

Andrew Jackson. Valor 10 cts. Sin fecha.

George C. Marshall. Valor 20 cts. Octubre 24, 1967.

Frederick Douglas. Valor 25 cts. Sin fecha.

TENEMOS EL SURTIDO MAS GRANDE DE

REVISTAS EN EL PAIS

Además

PAPELERIA - LIBROS - DISCOS - FILATELIA - TARJETERIA

LIBRERIA LAS MERCEDES

Auto-Mercado Las Mercedes

Teléfono 33.59.17

C A R A C A S

PUBLICACIONES RECIBIDAS

MUNDO FILATELICO.—Bartolomé Mitre 519, Buenos Aires, Argentina.

Cambio de dirección:

MADRID FILATELICO.—Puerta del Sol 4, Madrid, 14, España.

ALVORADA DOS SELOS.—Caixa Postal 3.848, Sao Paulo, Brasil.

A MARCHA DOS SELOS.—Caixa Postal 4.587, Sao Paulo, Brasil.

ALHAMBRA.—Apartado 109, Granada, España.

BOLETIN F.A.E.F.—Casilla Correos 3.888, Buenos Aires, Argentina.

BOLETIN FILATELICO.—Casilla 274, Valdivia, Chile.

BOLETIN DE CLUBE FILATELICO DE MOZANBIQUE.—Lourenzo Marques, Mozambique.

BOLETIN INFORMATIVO C. F. DR. GRAY.—Rosario, Argentina.

BOLETIN FILATELICO.—Avenida Almirante Barroso 91, Río de Janeiro, Brasil.

BOLETIN TEMATICO "AFITA".—Casilla Correos 3130, Buenos Aires.

BUNDESNACHRICHTEN.—Openheimer Landstr. 74, Frankfurt am M., Alemania Occidental.

BRASIL FILATELICO.—Ave. Graca Aranha 226, Río de Janeiro, Brasil.

BULLETIN DE L'UNION PHILATELIQUE DE GENEVE.—Geneve, Suiza.

CHILE FILATELICO.—Casilla 13.245, Santiago, Chile.

CLUB FILATELICO DEL URUGUAY.—Casilla 518, Montevideo, Uruguay.

CROWN AGENTS STAMP BULLETIN.—3.100 Massachusetts, Ave. NW. Washington, 8 USA.

CORREO FILATELICO.—Apartado 912, Valencia, España.

DANSK FILATELISTIK.—Kaakstraat 152, Eindhoven, Holanda.

EL MISIONERO FILATELICO.—Apartado Aéreo 10.583, Bogotá, Colombia.

ENCUENTRO FILATELICO.—Casilla 30, Paysandú, Uruguay.

ESPAÑA COLECCIONISTA.—Apartado 13.345, Madrid, España.

ECHO DE LA TIMBROLOGIE.—37 Rue des Jacobins, Amiens, Francia.

FILATELIA.—Apartado 21.386, México, DF. México.

FILATELIA EUGENIO LLACH S. L.—Ave. Generalísimo 589, Barcelona, 12, España.

FAUNA.—Caixa Postal 4.029, Sao Paulo, Brasil.

FIL-BA.—Apartado 685, Barranquilla, Colombia.

FILATELIA ITALIANA.—Via della Mercede 111, Roma, Italia.

FILATELIA PERUANA.—Casilla 5.644, Lima, Perú.

FILATELIA SZEMLE.—Lenin krt. 9-11, Budapest, Hungría.

GABRIEL.—Apartado Nacl. 2384, Bogotá, Colombia.

KOREAN STAMPS.—Pyongyang, Corea del Norte.

LATIN PHILA.—Apartado 3.585, Lima, Perú.

MADRID FILATELICO.—Príncipe 1, Madrid, España.

MERIDIANO FILATELICO.—Maipú 484, Buenos Aires, Argentina.

NOTICIAS FILATELICAS.—Coimbra, Portugal.

PHILOTOLIA.—57 Rue Academia, Atenas, Grecia.

PUERTO RICO FILATELICO.—Apartado 1.500, Hato Rey, Puerto Rico 00919.

REPUBLICA DOMINICANA FILATELICA.—Apartado 934, Santo Domingo, República Dominicana.

REVISTA DEL C. FILATELICO DEL PARAGUAY.—Casilla 652, Asunción, Paraguay.

REVISTA SOCIEDAD FILATELICA ARGENTINA.—Casilla 1.103, Buenos Aires, Argentina.

SAO PAULO FILATELICO.—Caixa Postal 8.526, Sao Paulo, 1 Brasil.
SELOS E MOEDAS.—Caixa Postal 1.315, Salvador, Bahía, Brasil.
S. P. A. JOURNAL.—Box 1.178, Liberal, Kansas, USA.
THE COLLECTORS CLUB PHILATELIST.—22 East 35 th. st., New York, NY 10.016.
TOPICAL TIME.—3.306 N. 50 th. st., Milwaukee, Wis, 16, USA.
THEMATIC REVIEW.—55 Rue General Ruquoy, Bruselas, Bélgica.
URUGUAY FILATELICO.—Montevideo, Uruguay.

SOLICITUDES DE CANJE

ARGENTINA:

Angel Carlos Sánchez, Gobernador Costa, 254. Ramos Mejía, Buenos Aires.

BRASIL:

Janilson da Silva, Natal.

José Fragoso da Costa Neto, Rúa Alfredo de Moraes, 685, Campo Grande, Río. Guanabara.

COLOMBIA:

Guillermo Valdés B, Apartado aéreo 44. Pereira, Risaralda.

CHILE:

René Román D. Gamero 2710, A Dep. 22. Santiago.

INDONESIA:

Miss Ratnawati, Klodjen Kidul 6/1345. Malang.

MEJICO:

Juan Domingo, Calle de Orizaba 43-A. México 7, D. F.

TURQUIA:

Agop Sirinyan (Para comerciantes). Bankalar Cad. Bankalar Sarayi Kat 5/37. Posta Kutusu 176, Sisli. Istambul.

FILATELIA PARIS

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA Y
MUNDIALES - MATERIAL FILATELICO EN GENERAL



Edif. Eva - Avenida Casanova
Teléfono: 72.74.63

CARACAS (Venezuela)

CLUB FILATELICO DE CARACAS

MEMORANDUM

Relación de estampillas que puede suministrar la Sección de Novedades del Club Filatélico de Caracas a sus socios, sujeto a disponibilidad, de cualquier emisión el día que se reciba la solicitud de cada asociado:

Upata	Lincoln
Correo Marítimo	Andrés Bello
Festival del Niño	Fuerzas Armadas
Agricultura	Hambre
Cooperación N.U.	Boconó
Ciudad Bolívar	Cruz Roja
Federación Médica	Malaria
Sistema Interamericano	José Angel Lamas
Expreso	Conf. Ministros Trabajo
José Gregorio Hernández	Pedro Gual
Sra. Roosevelt	Danzas de Venezuela
Siderúrgica	Bandera y Escudo
Luis Razetti	Rómulo Gallegos
Michelena	Fermín Toro
Guayana	Michelena (hojitas)
Churchill	
Chiquinquirá	Arévalo
Ciencias Políticas y Sociales	Iconografía del Libertador

I N D I C E

	Págs.
Editorial	2
Orígenes emisiones 4ª y 5ª	5
30º Aniversario Min. de Comunicaciones	11
Temáticas	14
Entre nosotros	16
Prefilatelia venezolana	53
Novedades argentinas	32
Primera muestra Naval Argentina	29
De aquí y de allá	33
Ahora cayó Bolivia	37
Estampillas de Venezuela	39
Estampillas de la Commonwealth	41
Nuevas emisiones	42
Publicaciones recibidas	43
Solicitudes de canje	44

PROXIMA SUBASTA

El Club Filatélico de Caracas, por medio de la Comisión de Subastas, está preparando la primera venta de un gran lote de estampillas venezolanas y extranjeras.

¡Espérese la Circular (a los Socios) o los avisos en la prensa.

NUMERO
ATRASADO
Bs. 2,00